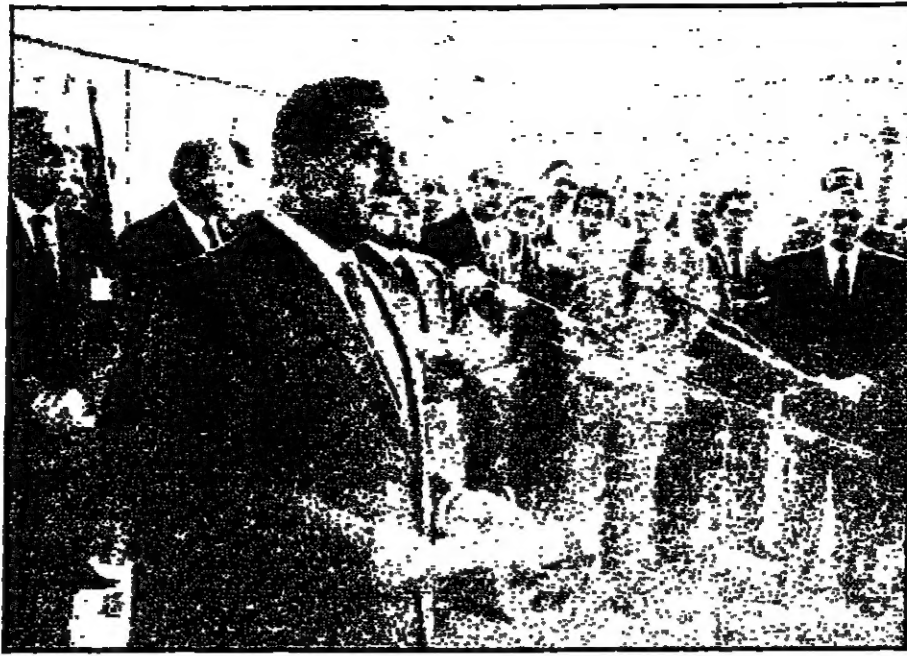


(The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality. It appears to be a continuation of the previous page's content.)

الثورة الفرنسية تاريخ للانسانية شمل الملايين من كل الشعوب المناهية بحقوق الانسان



... ويستمتع والسيدة قريبته والضيوف الى شرح من السيد فاروق حسنى وزير الثقافة حول احدى التحف الفرعونية النادرة.



الرئيس حسنى مبارك يلقى كلمة في حفل افتتاح معرض « مصر عبر العصور » الذى اقيم في البهو البانورامى بمقر معهد العالم العربى ببغداد.

باريس - من شريف الضويشى وهديت عبد التلى :
افتتح الرئيس حسنى مبارك والسيد ميشيل روكار رئيس الوزراء الفرنسى والسيد جاك شيراك عمدة باريس صباح امس معرض « مصر عبر العصور » المقام بمقر معهد العالم العربى بالعاصمة الفرنسية وكان في استقبال الرئيس مبارك لدى وصوله السيد ليونيل جوسبين وزير التربية الفرنسى والسيد جاك لانج وزير الثقافة الفرنسى والسيد فاروق حسنى وزير الثقافة المصرى والدكتور احمد صدى سفير مصر فى باريس والدكتور ليجار بيزانس رئيس معهد العالم العربى والسيد باسم الجسر مدير عام المعهد والدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار المصرية.

وقد توجه الرئيس مبارك ومرافقوه بعد ذلك الى صالة المعرض حيث قاموا بجولة في الصالة المختلفة. ثم توجه الرئيس مبارك الى صالة الاستقبال في الطابق التاسع حيث رحب الرئيس مبارك بشيخوخة من زعماء الدول المشاركة في احتفالات فرنسا كما حضر افتتاح المعرض عدد كبير من الشخصيات الثقافية والسلمية والكتب والادباء العرب.

الاسم فوق أفضل جهاز تكيف في مصر

ميراث

الموزة المستعمدة

١٧ شارع الأهرام - سينما رادوبيس ت : ٥٧٩٦٦١
١٩ ميدان المحاسة - القس ت : ٧٠٢٥٠٠

مصر - البحرين

للاستثمار العقاري والسياحي

ش. م. م.

تملك

ثقة على النيل مباشرة

بمقدم

مع تسهيلات كبيرة في الدفع

٣٠ مولات وصالة - إسكندرية - ٢٩٧٥٠ جنيه

أقساط حتى ٢٠ شهرا - وقدر ايسكان ميسرين يرغب

٢٩ شارع الرق - الجيزة - ٢٤٨٠٩٩٣
٢٢٨٨٨٨ - ٢٢٨٨٨٨
٢٤٤٠٨٧٥ - ٢٤٤٠٨٧٥
٢٤٠٢٢٢٢ - ٢٤٠٢٢٢٢

مصر والأقطار العربية سيدعمون جهود

معهد العالم العربى فى أداء رسالته النبيلة

روكار يؤكد : يبقى في ذاكرتنا من حملة بونا بارت

نتائجها العلمية المتميزة ولقاء ثقافتى الغرب والشرق

دعم جهود المعهد

كما يستعدى ان يكون هذا المعرض بداية نشاط مصر في معهد العالم العربى الذى تأسس بقرار من الرئيس مبارك في ١٩٨٧م بهدف تعزيز العلاقات الثقافية بين مصر والعالم العربى.

اعادة طبع وصف مصر

وقال موجهة حديثه الى الرئيس مبارك ان فرنسا قد اعادت مؤخرا طبع كتاب « وصف مصر » كمالا، وأنه قد اقتنى هذا الكتاب الذى وصف به راسخ ويعيد الى الانسان تقديرا للعودة لمصر.

وقال الرئيس مبارك قد وصل الى معهد العالم العربى في الساعة العاشرة وأربعين دقيقة بتوقيت باريس وكان في استقباله السيد ميشال روكار رئيس الوزراء الفرنسى ورئيس معهد العالم العربى السيد فاروق حسنى وزير الثقافة المصرى. وقد شاهد الرئيس مبارك طليقا كاملا عرضت فيه الآثار المصرية عبر العصور. كما شاهد مطعما من فيلم « مصر ٩٠٠٠ » من نهر النيل الى نهر السين، وهو يحكى قصة مصر عبر العصور، وتاريخ التعاون بين الثقافتين المصرية والفرنسية.

ثم توجه الرئيس مبارك بعد ذلك الى القاعة البانورامية في الطابق التاسع لمعهد العالم العربى حيث قدم الدكتور اجازي بيزانس رئيس المعهد، ثم الى الرئيس مبارك كلمته، وقام السيد ميشال روكار بقلعة كلمته ردا على كلمة الرئيس مبارك.

ثم استقبل الرئيس مبارك في الصالون الملحق بمعهد العالم العربى السفراء العرب ببغداد وكبار الشخصيات العربية والفرنسية في العاصمة الفرنسية.

ويعد نحو ساعة ونصف الساعة غدا الرئيس مبارك بمعهد العالم العربى الى مقر افتتاحه قبيل مغادرته باريس.

إلى من يسافر إلى الخارج

الآن.. يمكنك الحصول على عضوية

كارت «أمريكان إكسبريس» من أحد هذه البنوك

- كل من يسافر.. إذا كان رجل أعمال أو من يعمل في التجارة أو الصناعة أو أي مجال آخر.
- كل من يسافر.. إذا كان موظفا في شركة ذات سمعة طيبة.
- كل من يسافر.. من أفراد أسرة هؤلاء جميعا.

انضم لهذه المجموعة المختارة التي أصبحت تستخدم الكارت كيدل للنقد فحصلت على الماكينة والأمان والخدمة في جميع أنحاء العالم.

AMERICAN EXPRESS

ARAB BANK LIMITED

ARAB INTERNATIONAL BANK

EAB Egyptian American Bank

IB Commercial International Bank

شركة الفرائحة

PHARAOHS

XT TURBO 1 FDD & 256 KB
& Mono monitor 1750 LE
XT TURBO 2 FDD, 640 KB
& Mono monitor 2550 LE

جميع مستلزمات الكمبيوتر

أجهزة تكيف هواء ميتسوبيشي

MITSUBISHI

HEAVY INDUSTRIES, LTD.

مركز

للتنظيف الهوائي

للتنظيف الهوائي

مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية

البحر

البحر

مركز دراسات الخليج والجزيرة العربية

البحر

البحر

مد خراتك تنمو معنا

دفتر التوفير ذوا الجوائز

بالدولار الأمريكي

لكن ١٥ دولار فرنسية سحب شهريا

١٥ جائزة مالية كل شهر

جائزة أولى ١٠٠٠ دولار ترتفع إلى ٨٠٠٠ دولار في سحب مايو وأكتوبر

تصرف الجوائز والقوائد بالدولار

بالإضافة إلى أعلى سعر فائدة في السوق العالمية حاليا ٩ ٪ سنوياً

دفتر التوفير بالدولار

يقبل الإيداع بأي مبلغ وبدون حد أقصى

تقبل الإيداعات بدون إقرار جبري

للمسجل حرية السحب والإيداع

في أي وقت ومن أي فرع

يتعامل بالعملة الأجنبية

معدل الفائدة ٨ ٪ سنوياً

صافي

مصاريف

مصاريف

مصاريف

راجيف غاندي يصل الى باكستان اليوم

في أول زيارة لرئيس حكومة هندية منذ ٢٩ عاما

نيودلهي - في ١٠-١١-١٩٨٩، سيصل راجيف غاندي رئيس وزراء الهند اليوم لزيارة باكستان لمدة ١٧ ساعة فقط. يلتقي خلالها مع كبار المسؤولين الباكستانيين، وهي أول زيارة رسمية يقوم بها رئيس وزراء هندي لباكستان منذ عام ١٩٦٠.

فلوسا يوافق على ترشيح يارو زيلسكي لرئاسة بولندا

توقعات في وارسو بتعيين فلوسا رئيسا لحكومة ائتلافية

وارسو - وكالات الأنباء - أعلن ليخ فلوسا زعيم منظمة «فلوسا» المعارضة في بولندا أنه قد تقرر في جلسة من جلسات اللجنة التنفيذية للحزب الديمقراطي البولندي ترشيح يارو زيلسكي رئيسا للحكومة ائتلافية.

٩٧ مليون دولار قرض من البنك الدولي للأردن

واشنطن - وكالات الأنباء - وافق صندوق النقد الدولي على تقديم قرض للأردن بقيمة ٩٧ مليون دولار لاستخدامه في تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي.

تصاعد القتال في لبنان بين ميليشيات الشيعة

الظلام يخيم على بيروت بسبب نقص الوقود

بيروت - وكالات الأنباء - تصاعد القتال في لبنان بين ميليشيات الشيعة والظلام يخيم على بيروت بسبب نقص الوقود.

محكمة المتهمين بالفساد في السودان خلال يومين

الخرطوم - ١٠-١١-٨٩ - تبدأ خلال يومين في السودان محكمة الأشخاص الذين قدموا للتحقيق في قضايا الفساد.

إنهاء حظر التجول في مدينتي بعد توقف الاضطرابات

مدينتي - وكالات الأنباء - قررت السلطات الإسرائيلية رفع حظر التجول الذي فرضته في مدينتي القدس والناصرة.

منع فرقة مسرحيتها بنيويورك

نيويورك - ١٠-١١-٨٩ - أعلن المنتج جوناثان داي أن فرقة المسرحية التي كان من المقرر أن تؤدي في نيويورك قد منعت من التمثيل.

هبة عسكرية سوية .. في انتظار الكوكب «كولومبيا»

من المقرر أن ينطلق الكوكب «كولومبيا» في رحلة استكشافية إلى الفضاء الخارجي في وقت ما من الشهر القادم. وتعد هذه الرحلة الأولى لكوكب كولومبيا منذ إطلاقه في عام ١٩٨١.

في أخطر أزمة من نوعها تواجه جورباتشوف

اضرابات العمال السوفيت تمتد إلى ٩ مدن في سيبيريا

العمال يطالبون بإصلاحات سياسية .. وزعيم الحزب يدعو حكومة موسكو للتدخل

موسكو - ر - تصاعدت الاضطرابات العمالية التي بدأها عمال المناجم في مدينة ميغورسك في سيبيريا الأسبوع الماضي بعد أن انضم اليهم عمال المصانع والمواصلات والبناء في تسعة مدن جديدة.

العراق ينتج الطائرات السوفيتية المتطورة

بغداد - وكالات الأنباء - بدأت العراق إنتاج الطائرات السوفيتية المتطورة.

سفيرة إسرائيل في فرنسا ينسحب من حفل احتجاجا

على رفع علم فلسطين

باريس - وكالات الأنباء - انسحب السفير الإسرائيلي من حفل احتفالي في باريس بمناسبة يوم القدس العالمي.

مجلس الشيوخ الأمريكي يوافق على فرض عقوبات اقتصادية جديدة على الصين

زعيم الحزب الصيني يطالب ببرامج تعلم ايدولوجي لمواجهة الأفكار الغربية

واشنطن - وكالات الأنباء - وافق مجلس الشيوخ الأمريكي بأغلبية كبيرة أمس على فرض عقوبات اقتصادية جديدة على الصين.

لعملاق الكرام

من الصانع والمربيين عن إنتاجهم الجديد

من الأعلاف الحبيزة بشعرهم على غلافه سحره البرسيم الحجازي

ألفا ألفا

أخبار العالم

حوار الجنوب مع الجنوب .. قبل حوار الجنوب مع الشمال

الرئيس حسني مبارك على استعداد للمبادرة الفعالة بفتح حوار الجنوب مع الجنوب .. في بيدا سلسلة اجتماعات ومشاورات مع دول الجنوب أولاً

الرئيس حسني مبارك على استعداد للمبادرة الفعالة بفتح حوار الجنوب مع الجنوب .. في بيدا سلسلة اجتماعات ومشاورات مع دول الجنوب أولاً

أخبار قصيرة

ملوتس توتج مازال حياً

بكين - أظهر استطلاع أجرته الحكومة الصينية أن كثيرا من اللاجئين الذين يعيشون في المناطق الجبلية الجنوبية بالصين يعتقدون أن ملوتس توتج زعيم الثوار الصينيين الذي قُتل عام ١٩٧١ مازال حياً.

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

الكويت - بعد التشيك

موسكو - ذكرت صحيفة «نوفوستي» أن الحكومة السوفيتية أسست في موسكو لجنة لدراسة المشاكل الاقتصادية في آسيا الوسطى.

اهداء الرئيس مبارك اول ترجمة عربية كاملة لكتاب وصف مصر

اهدى معهد العالم العربي في افتتاح معرض «مصر عبر العصور» الرئيس حسني مبارك اول نسخة من الترجمة العربية الكاملة لكتاب وصف مصر.

ويعد هذا الكتاب اقدم كتاب كرس لبلد ولشعبه حيث قلم ١٥٠ عاما من رافقوا بليونين في حملته على مصر بوضع ٣ آلاف رسم جمعت في ٨٠٠ لوحة تعبر عن الآثار والفن والحرف والحيوانات والنباتات وغيرها من مظاهر الطبيعة والآثار والحياة المصرية مع دراسة طويلة حولها.

وتجدر الإشارة هنا الى انه تم بيع عشرة آلاف نسخة من الكتاب في فرنسا خلال بضعة ايام فور صدوره.

ويبدأ معهد الشرق الذي اصدر الكتاب - في اعداد المجلد الثاني من هذا المصنف الذي ينتظر صدوره خلال ثلاث سنوات تحت عنوان «وصف جديد لمصر» يسلم في اعداده اخصائون عالميون من مصر وفرنسا في مجالات الآثار والتاريخ الطبيعي إلى جانب طلائع متعددة تحكي تاريخ مصر المعاصرة.



الرئيس حسني مبارك ووزراء الدول والضيوف يتابعون شرحا حول احدى القطع الأثرية من العصر الفينيقي في معرض مصر عبر العصور.



ويفحص قطعة نادرة من السجاد المصري في العصر الإسلامي من العهد الفاطمي في المعرض.

السفراء العرب ببائيس يتحدثون «إلى الأهرام» : افتتاح الرئيس مبارك لمعرض «مصر عبر العصور» تجسيد لدور مصر الحضاري والسياسي والانساني والتاريخي

تقريباً بين الثقافتين العربية والأوروبية بشكل عام والفرنسية بشكل خاص ما يشجع الدول العربية بأن تقوم بنشاطات مماثلة وقال : إن مشاركة الرئيس مبارك في هذا الاحتفال دليل على اهتمام مصر بجهودها الصادقة في نشر الثقافة العربية على الساحة الأوروبية وعلى المستوى الدولي.

وأضاف السيد صالح الأشول سفير اليمن الشمالي في معرض مصر عبر العصور بصفة خاصة يمثل مظهراً تاريخياً هاماً.

وأكد السيد حامد الحضيري سفير ليبيا ببائيس أن وجود مصر داخل معهد العالم العربي فيه أساسى وضرورى لأن غيابها كان أمراً غير صحيح وغير سليم وأن بعد مصر للثقافة داخل هذا المعهد سيكون له آثار كبيرة على المعهد وعلى تعريف الثقافة العربية في أوروبا وقال : إن حضور الرئيس مبارك تجسيد لدور مصر الحضاري والانساني والسياسي ليس في المنطقة العربية فحسب وإنما في أوروبا والعالم أيضاً. وأضاف السفير الليبي أن التوبة المصرية اتبعت صدور العرب وليس للبيانيين فقط، وأن الطريق مفتوح لعلاقات أخوية لم تكن في يوم من الأيام منفصلة عن القلوب فصرنا إلى

الملك افتتاح الرئيس مبارك لمعرض «مصر عبر العصور» ببائيس. تحدث عدد كبير من السفراء العرب المتمتعين في العاصمة الفرنسية إلى الأهرام، حيث أعربوا عن عظيم سعادتهم بما يقام هذا المعرض من دلالات، لها أبعادها الحضارية والتاريخية، ولها تأثيرها على العلاقات العربية والأوروبية في الظروف المعاصرة، وأكد السفراء أن افتتاح الرئيس مبارك لهذا المعرض هو تجسيد لدور مصر الحضاري والانساني والسياسي في العالم كله، كما يؤكد المكانة الخاصة التي تحتلها مصر تحت قيادة الرئيس مبارك في أوروبا والعالم العربي.

أكد السيد عواد الخالدي سفير الأردن : إن مصر غنية بثرائها وبها من ماضي وحاضر، وأنه يعتقد أن هذه المناسبة لكي يقدم هذا المعهد شيئاً جديداً وعريقاً لم يعرض في وقت سابق وقال : أننا سعداء بأن نلتقي مع الرئيس مبارك لما له من مكانة خاصة في العالم العربي وأوروبا. وأكد سفير العراق السيد عبدالرزاق الهاشمي أن هذا المعرض يمثل خطوة جادة من مصر للقيام بهذا النشاط في مجال دعم معهد العالم العربي لتحقيق

عبدالمجيد : المعرض المصري مظهر حضاري للتقارب بين الشعوب غالى : مصر لها دورها القيادي في مختلف الميادين في المجتمع الدولي

فاروق حسنى : أول عرض متكامل للحضارات المصرية عبر العصور المختلفة

بائيس - بعثة الأهرام - أكد الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أن معرض «مصر عبر العصور» ببائيس وافتتاح الرئيس مبارك له، يمثل مساهمة في غنية الأهمية فهو من أبرز المظاهر الحضارية للتقارب بين الشعوب ذات الحضارات العريقة وهو مظهر لوجود العلم المصري في بلد الثور والعلم - فرنسا -

وأوضح الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشؤون الخارجية أن افتتاح المعرض في بائيس تعبير عن الدور القيادي لمصر في ميادين الثقافة والحضارة والتربية داخل المجتمع الدولي.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأعلن السيد فاروق حسنى وزير الثقافة أنها أول مرة تعرض فيها الحضارات المصرية مجتمعة كما أنها المرة الأولى لخروج قطعتين من مصر بعد اكتشافهما مباشرة وهما التاج الذهبي من معبد دوش من الفن الروماني وقطعة من الكوبرا - الشبان - من الجرانيت الأسود.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

وأشار إلى أن افتتاح الرئيس مبارك للمعرض في حضور جمع من زعماء العالم له أثر بالغ الأهمية على العلاقات الثقافية والحضارية بين الشعوب وقال : إن هذا المعرض له قيمة تاريخية ويعد من أعلى درجات القيم في العمل الفني، من حيث القطع المختارة من العصر الفرعوني إلى الإسلامي موزاة بالقرعة القبطية.

مدينة النصور ... في احتفالات الثورة الفرنسية

مع المرأة كيف تعرف الأم ان ابنها في طريقه إلى الإدمان

كتبت : ايناس عبد الغنى

الأسرة هي خط الدفاع الأول في مواجهة مشكلة الإدمان والمخدرات في المرتبة الثانية يأتي دور المجتمع . هذا ما أكدته الأبحاث والأحصائيات التي قامت بها واتجهت زيادة انتشار مشكلة الإدمان على كل أم متابعه أفراد أسرتهما اكتشاف الابن المدمن قبل تفاقم المشكلة مما يصعب علاجها.

يقول مدحت الشافعي استاذ الأمراض الباطنة بطب عين شمس في تعريف الإدمان أنه اعتماد انسجة الجسم اعتماداً تاماً وعميقاً على عقار ما إذا طالت مدة تعاطيه مما يجعل الجسم يتحمل جرعات أكبر وأكبر هذه الكميات إذا تناولها شخص طبيعي ينشأ الكمية الكبيرة تقتله ..

وعن أسباب إدمان الشباب يقول أنها كثيرة ومتعددة منها : أن الشباب يدمن كحاشية للهرب من مشكلات شخصية ، أليجا بالبحث عن شعور زائف يعده عن دوامة مشاكله ، ليستمتع وسيلة تبديده كل البعد عن الأمان والقناعة .

قد يكون السبب أيضاً وصفة طبية بها مخدر مثل المورفين والتبدين ، بغرض التخفيف من ألم جراحي ، وقد تكون هذه الوسيلة بداية الإدمان .

قد يبدأ الإدمان من منطلق حب الاستطلاع ، للتعرف على ما يورثه الآخرون حول الآثار الجميلة من تجربة المخدر ، فقد يمشي الكركاشين الأحاسيس الزائفة بالنشاط المؤقت لمدة دقائق معدودة ، على ذلك حدوث هبوط وخمول مما يدفع بالمدمن إلى تناول جرعات متتالية من المخدر حتى يستمر أحساسه بالنشاط الزائف غير الصحي .

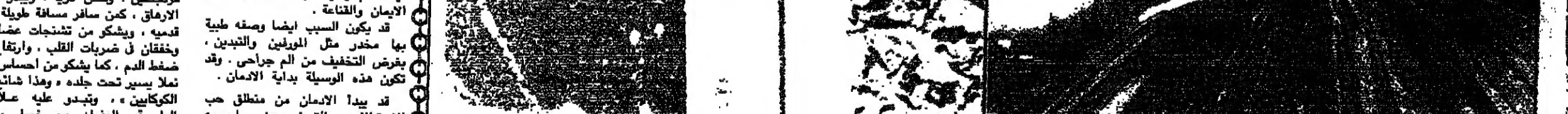
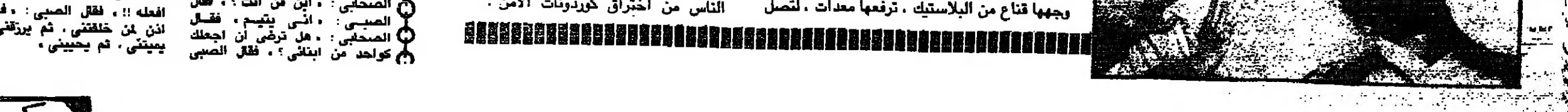
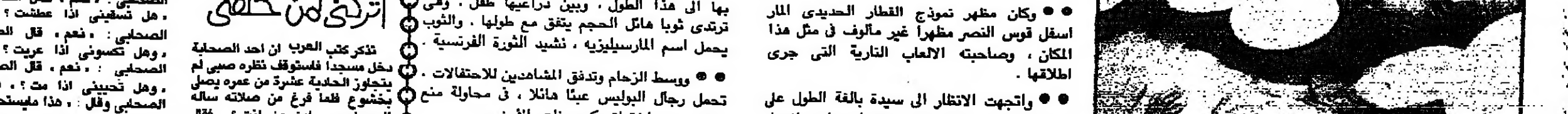
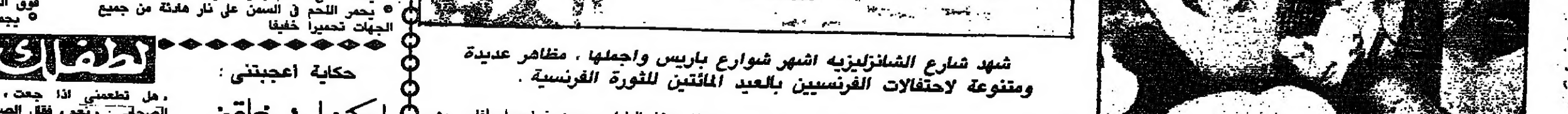
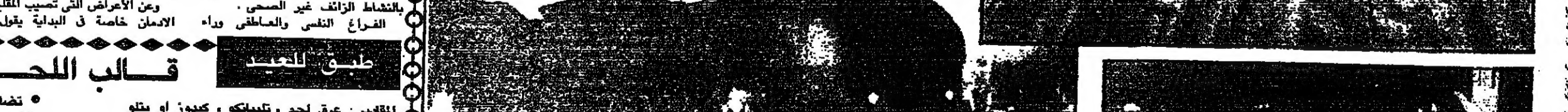
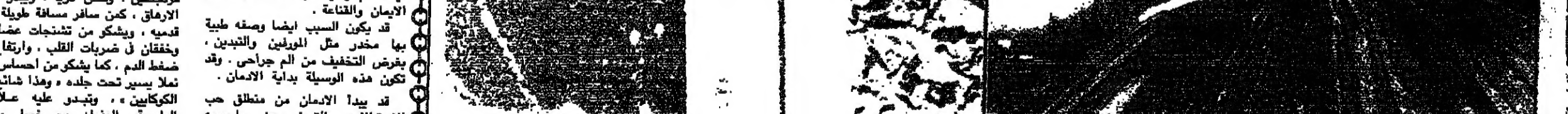
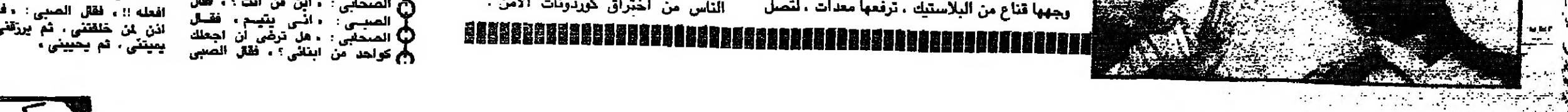
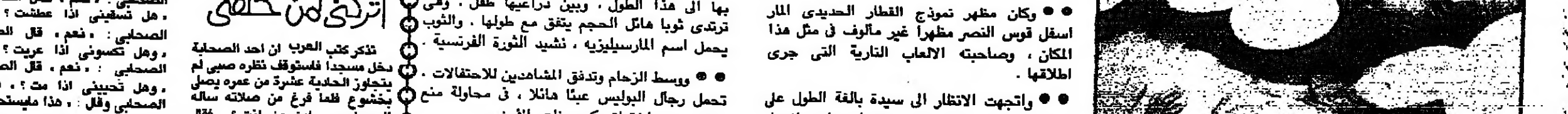
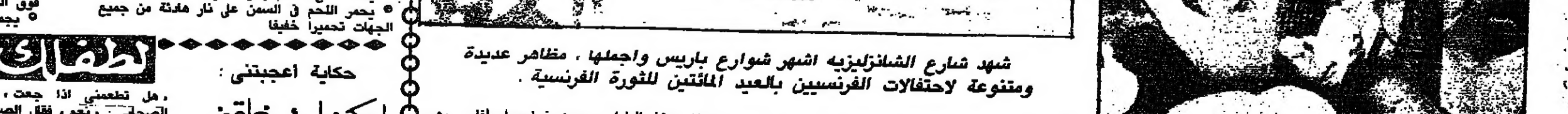
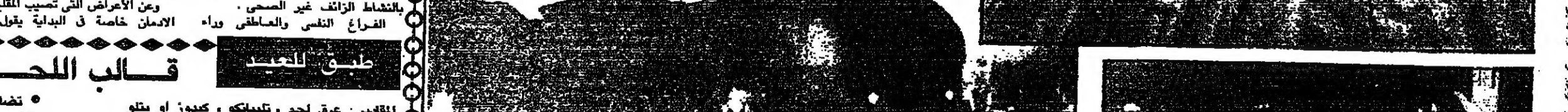
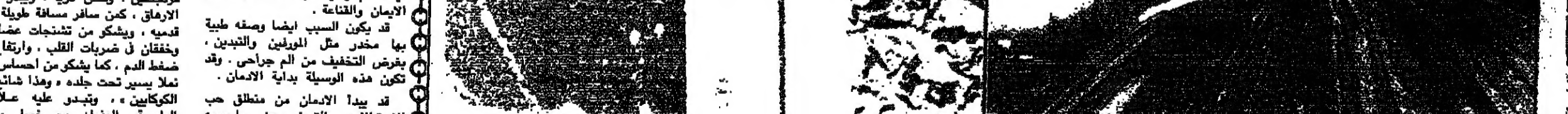
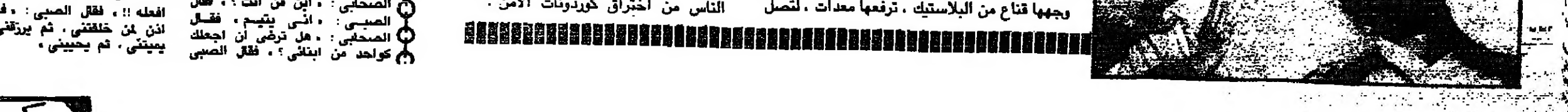
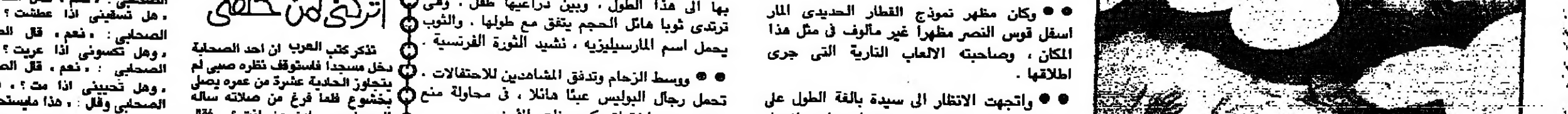
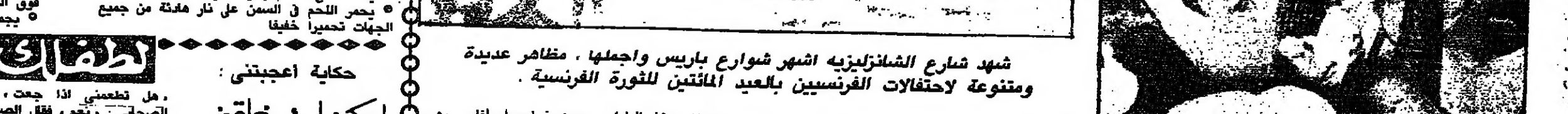
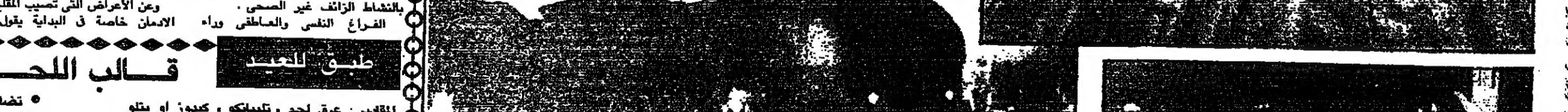
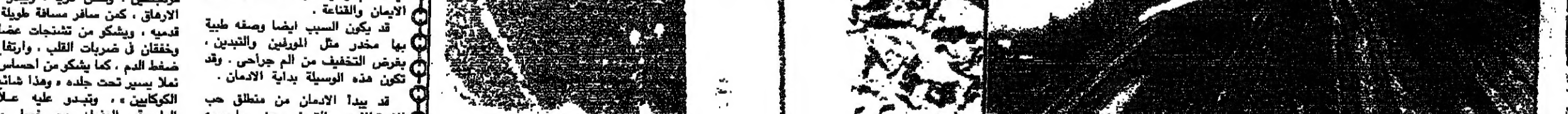
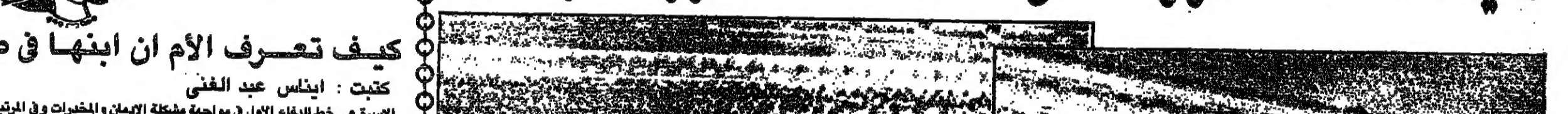
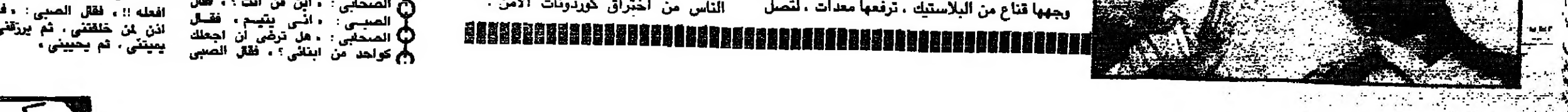
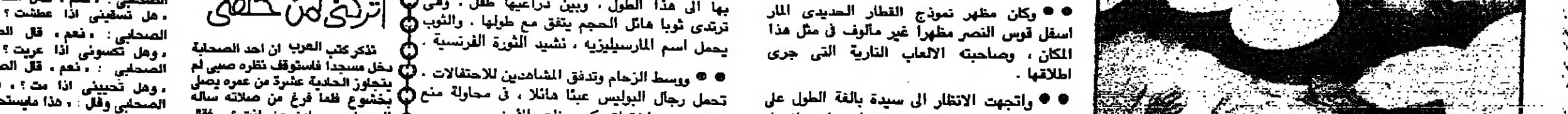
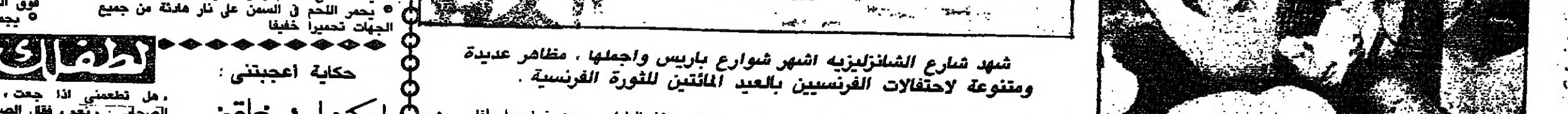
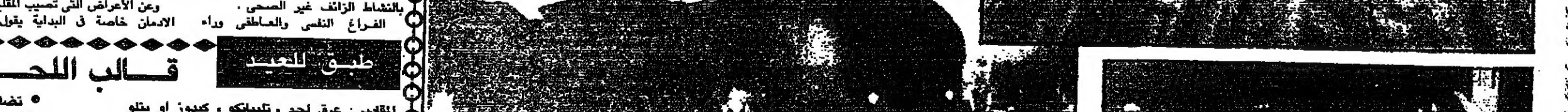
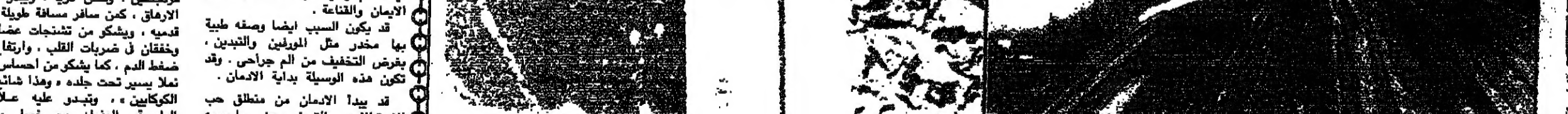
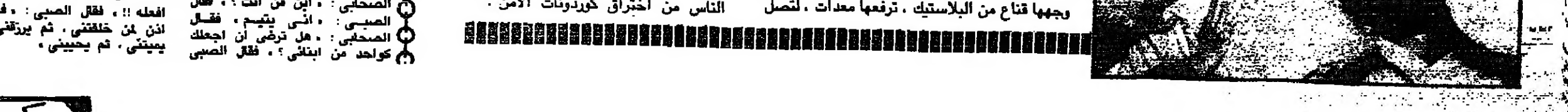
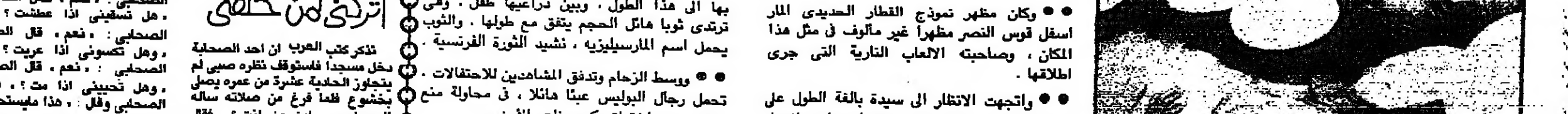
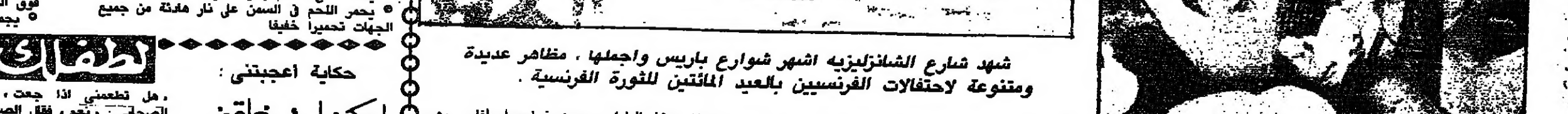
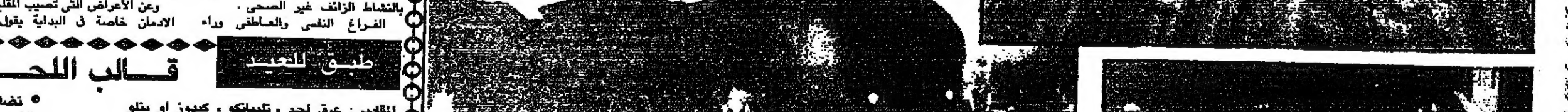
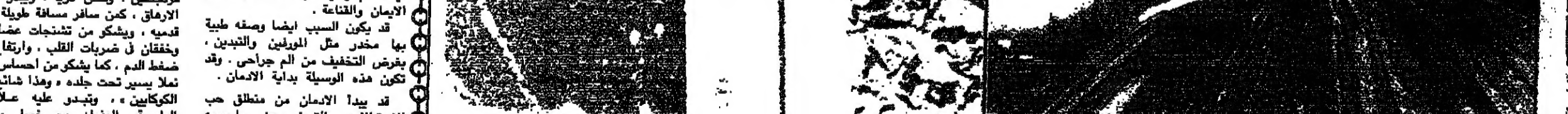
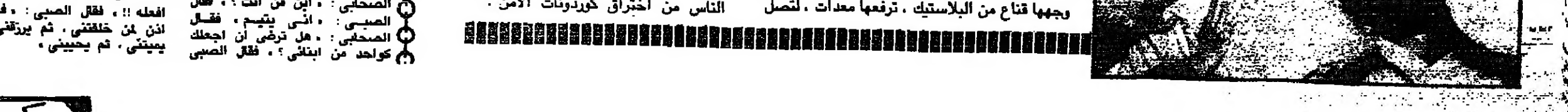
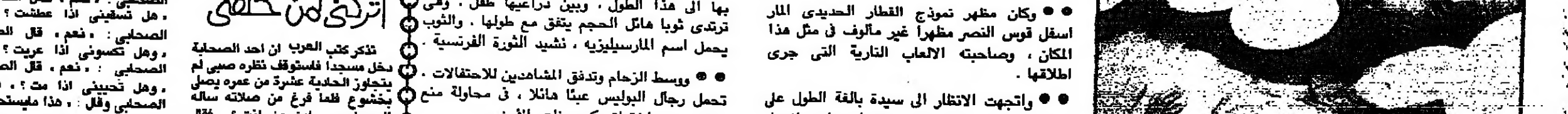
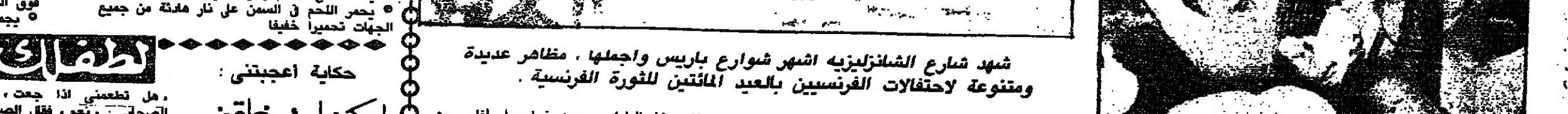
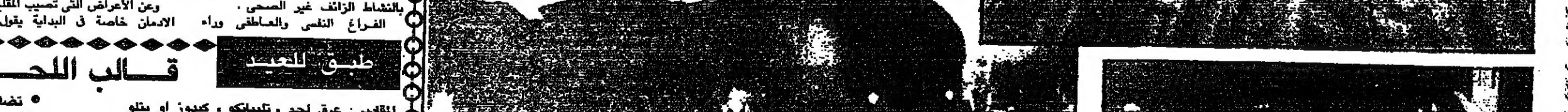
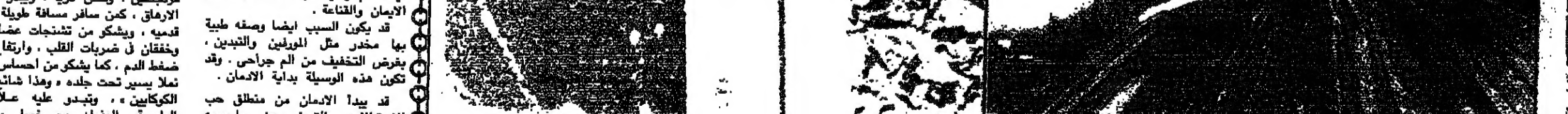
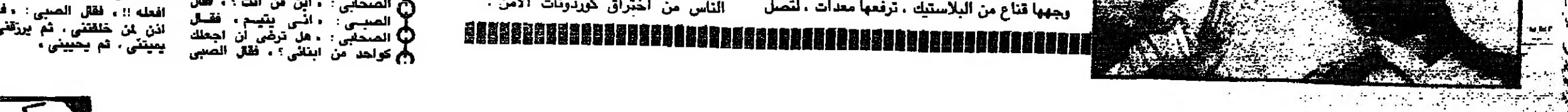
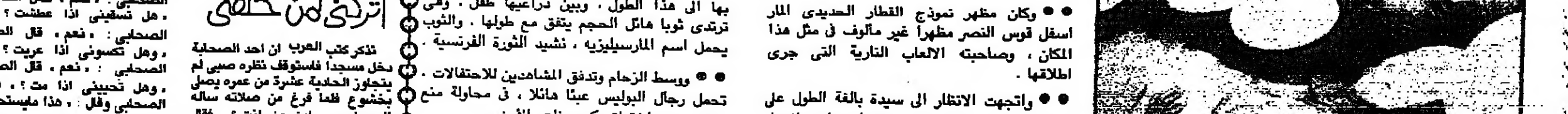
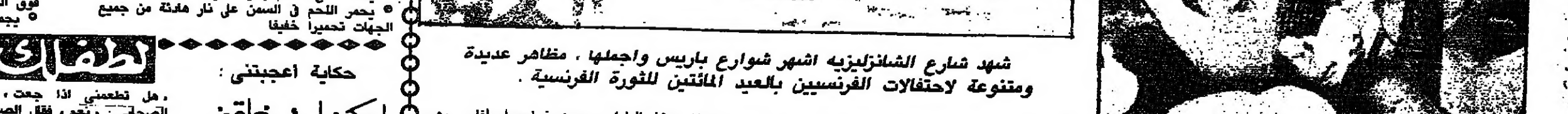
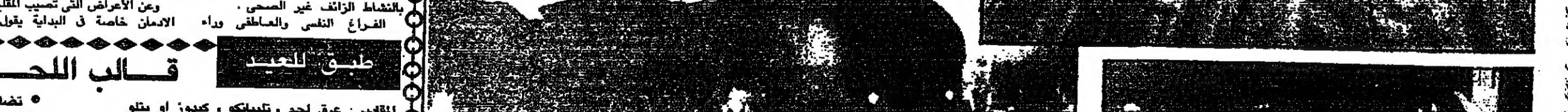
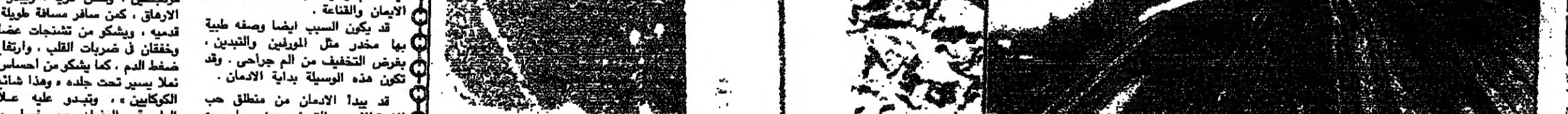
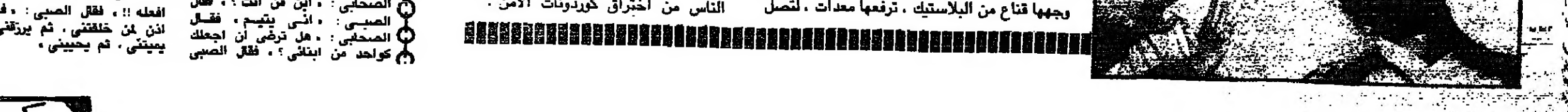
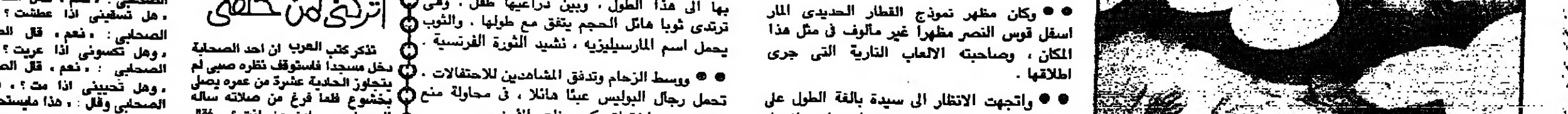
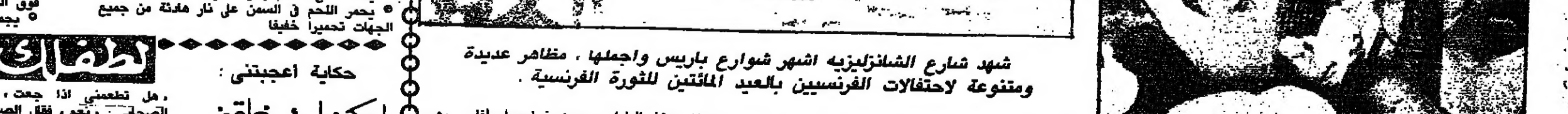
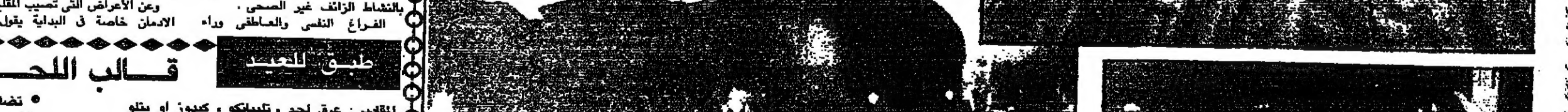
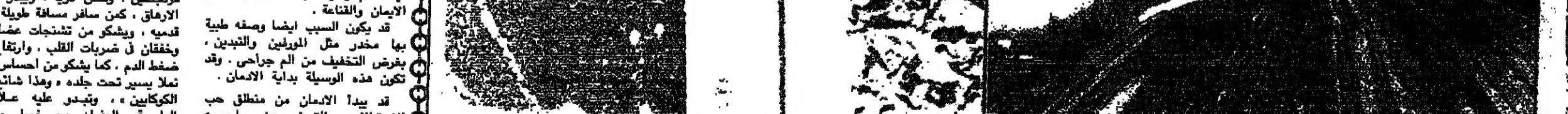
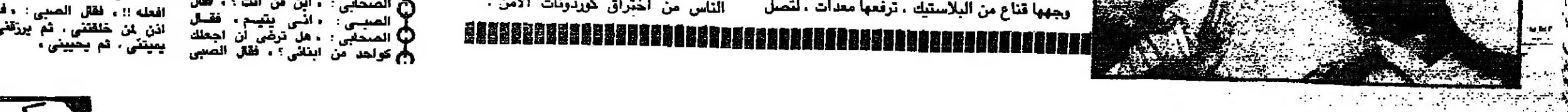
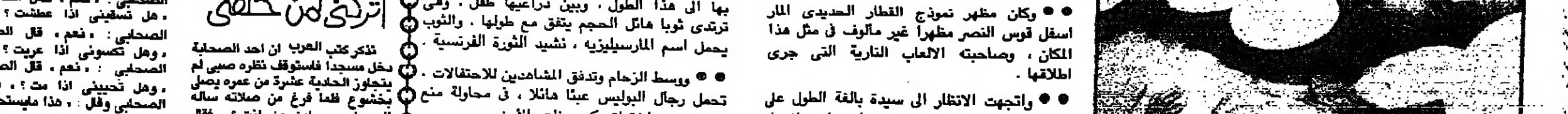
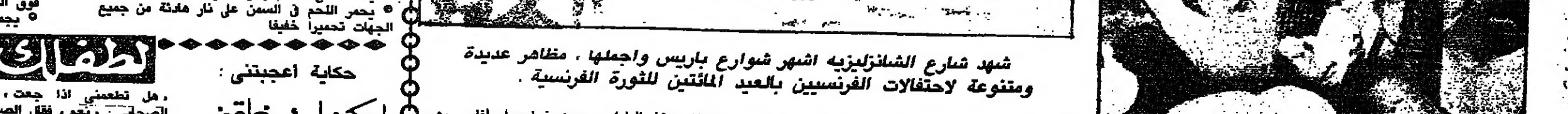
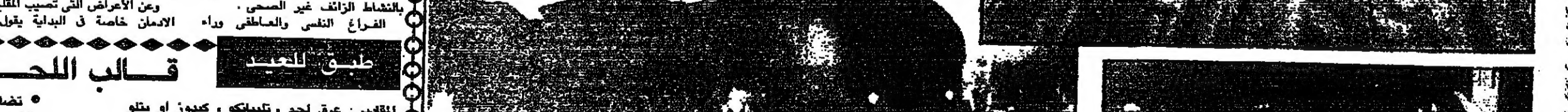
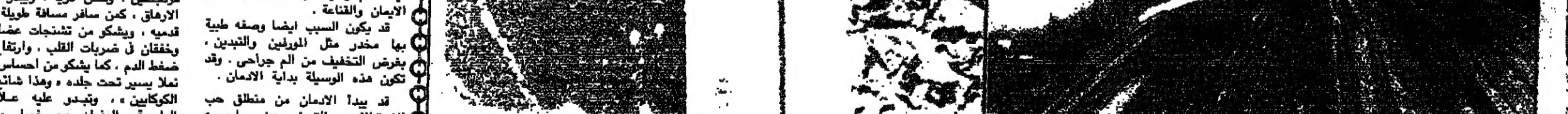
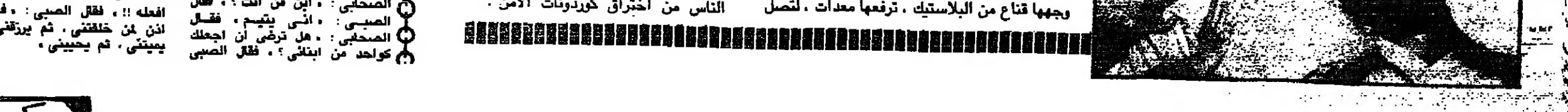
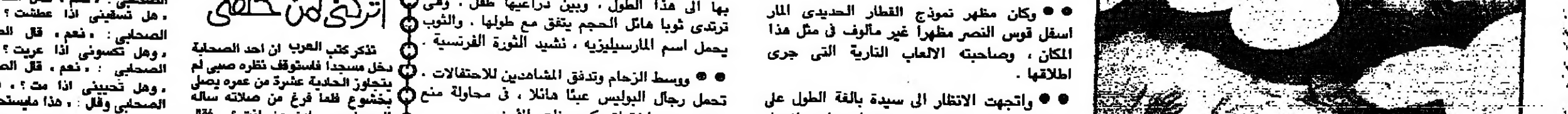
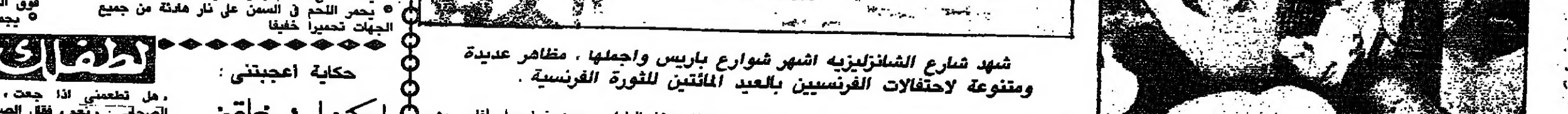
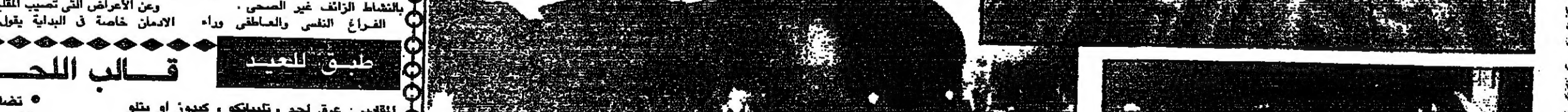
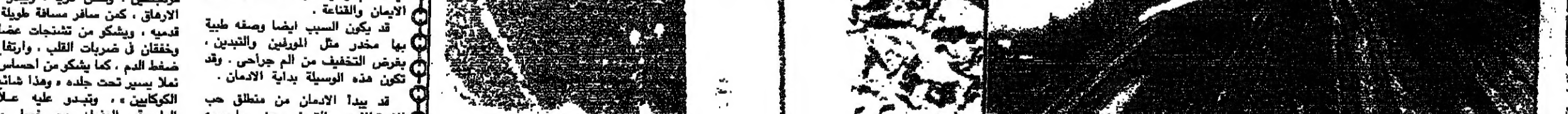
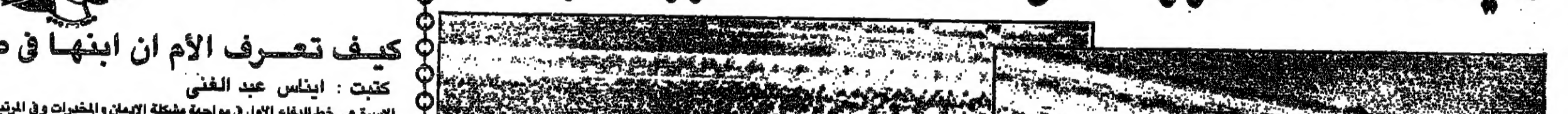
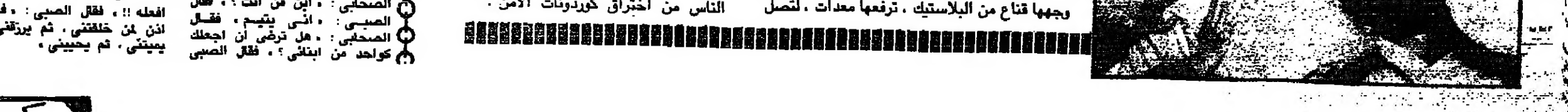
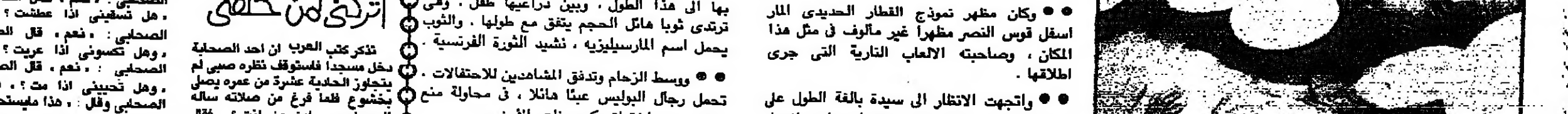
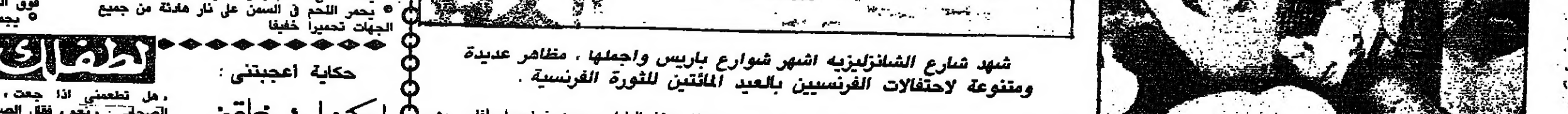
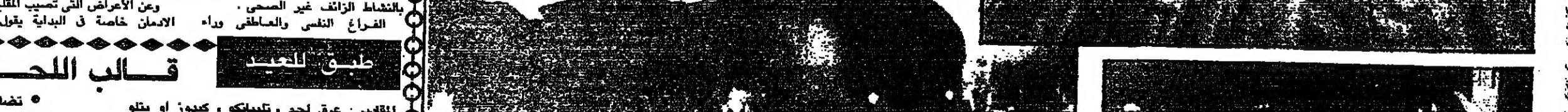
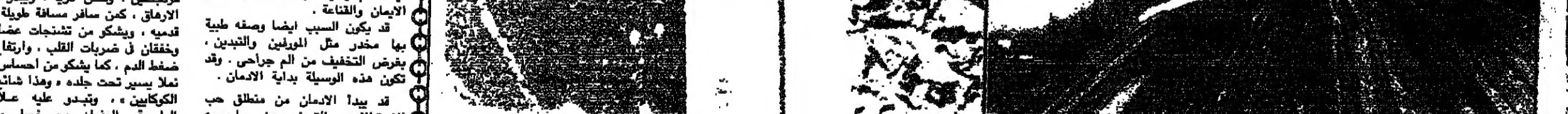
الفراق النفسي والمخاطبة وراء الإدمان خاصة في البداية يقول د .

وعن كيفية اكتشاف الابن المدمن يقول الطبيب : إذا لاحظت أن عيني أبنت أصبحت غائرتين وحولها هالة زرقاء ، مع جسم نحيل ، وشفتين مرتجفتين ، نفس كرية ، ويبدو عليه الارهاق ، كمن سافر مسافة طويلة على قدميه ، ويشكو من تشنجات عضلية ، يفقدان في ضربات القلب ، وارتفاع في ضغط الدم ، كما يشكو من أحساس بان تلامس يدي تحت جلدك ، وهذا شائع مع الكركاشين ، . ويتبدى عليه علامات الهلوسة والذهاب مع خمول ذهن شديد ، إلى جانب الغباء في تصرفاته ، مع ميل إلى ارتكاب أعمال إجرامية ، كما يتباهى بشعور بأنه مكروه ومضطهد فينتظرى على نفسه ولا يثق بنفسه ولا يفكر في التخلص من الإدمان والكتب والمطالعة فلا يظهر عليه الاتانية والكتب والمطالعة فلا يستطيع القيام بعمل على الوجه الأكمل . وعن الأعراض التي تصيب المدمن من الإدمان خاصة في البداية يقول د .

وعن كيفية اكتشاف الابن المدمن يقول الطبيب : إذا لاحظت أن عيني أبنت أصبحت غائرتين وحولها هالة زرقاء ، مع جسم نحيل ، وشفتين مرتجفتين ، نفس كرية ، ويبدو عليه الارهاق ، كمن سافر مسافة طويلة على قدميه ، ويشكو من تشنجات عضلية ، يفقدان في ضربات القلب ، وارتفاع في ضغط الدم ، كما يشكو من أحساس بان تلامس يدي تحت جلدك ، وهذا شائع مع الكركاشين ، . ويتبدى عليه علامات الهلوسة والذهاب مع خمول ذهن شديد ، إلى جانب الغباء في تصرفاته ، مع ميل إلى ارتكاب أعمال إجرامية ، كما يتباهى بشعور بأنه مكروه ومضطهد فينتظرى على نفسه ولا يثق بنفسه ولا يفكر في التخلص من الإدمان والكتب والمطالعة فلا يظهر عليه الاتانية والكتب والمطالعة فلا يستطيع القيام بعمل على الوجه الأكمل . وعن الأعراض التي تصيب المدمن من الإدمان خاصة في البداية يقول د .

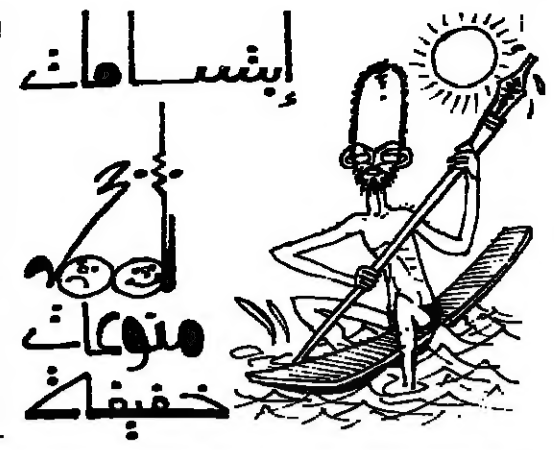
وعن كيفية اكتشاف الابن المدمن يقول الطبيب : إذا لاحظت أن عيني أبنت أصبحت غائرتين وحولها هالة زرقاء ، مع جسم نحيل ، وشفتين مرتجفتين ، نفس كرية ، ويبدو عليه الارهاق ، كمن سافر مسافة طويلة على قدميه ، ويشكو من تشنجات عضلية ، يفقدان في ضربات القلب ، وارتفاع في ضغط الدم ، كما يشكو من أحساس بان تلامس يدي تحت جلدك ، وهذا شائع مع الكركاشين ، . ويتبدى عليه علامات الهلوسة والذهاب مع خمول ذهن شديد ، إلى جانب الغباء في تصرفاته ، مع ميل إلى ارتكاب أعمال إجرامية ، كما يتباهى بشعور بأنه مكروه ومضطهد فينتظرى على نفسه ولا يثق بنفسه ولا يفكر في التخلص من الإدمان والكتب والمطالعة فلا يظهر عليه الاتانية والكتب والمطالعة فلا يستطيع القيام بعمل على الوجه الأكمل . وعن الأعراض التي تصيب المدمن من الإدمان خاصة في البداية يقول د .

وعن كيفية اكتشاف الابن المدمن يقول الطبيب : إذا لاحظت أن عيني أبنت أصبحت غائرتين وحولها هالة زرقاء ، مع جسم نحيل ، وشفتين مرتجفتين ، نفس كرية ، ويبدو عليه الارهاق ، كمن سافر مسافة طويلة على قدميه ، ويشكو من تشنجات عضلية ، يفقدان في ضربات القلب ، وارتفاع في ضغط الدم ، كما يشكو من أحساس بان تلامس يدي تحت جلدك ، وهذا شائع مع الكركاشين ، . ويتبدى عليه علامات الهلوسة والذهاب مع خمول ذهن شديد ، إلى جانب الغباء في تصرفاته ، مع ميل إلى ارتكاب أعمال إجرامية ، كما يتباهى بشعور بأنه مكروه ومضطهد فينتظرى على نفسه ولا يثق بنفسه ولا يفكر في التخلص من الإدمان والكتب والمطالعة فلا يظهر عليه الاتانية والكتب والمطالعة فلا يستطيع القيام بعمل على الوجه الأكمل . وعن الأعراض التي تصيب المدمن من الإدمان خاصة في البداية يقول د .



يوميات

ماذا يفعل الكاتب لنفسه . وصحته . وأصابعه . وسلامته العقلية .. أقل من أن يأخذ إجازة ! رغم أن إجازة الكاتب - الصحفي - ليست إجازة بالهيكلية . إنها إجازة من عملية الكتابة . فقط . وهي أروع العمليات . أما المهمة . والأهم . والقراءة . ونشر الأخبار في العلم . وكل ما يسبق الكتابة . من حق ورق فستمر في الإجازة وغير الإجازة . فالكاتب الصحفي إذا استطاع أن يقطع عن الكتابة فإنه يستطيع الانقطاع عن الاهتمام . والاهتمام .. وما نسبه . كتبت العمود . عندما . وهو تعب لا أحبه . ولكنه تجربة حرجية . كلمة «column» التي سبقتها إليها الصحافة العلمية . لا تليق له في العلم ! لا توجد في الصحافة العلمية . التي ولدت فيها هذه الصيغة للكاتب الصحفي . من يكتب كل يوم . كل يوم . ٣٦٥ يوما في السنة . دون انقطاع ! في يوم عطلة ولا في إجازة عيد ولا بسبب مرض ! ومن يسافر عشرة أيام مثلا يترك وراءه عشرة أعداد ! أو - عشرين أو ثلاثين ! هل هذا محال ! كاتب العمود في أمريكا وأوروبا هو الذي يكتب التعليق المركز القصير ثلاث مرات في الأسبوع على الأكثر ! وهذا مفيد للكاتب والقارئ . يكتسب الكاتب نفسه ويتأمل أكثر فيما يكتب . ويلتفت القارئ لنفسه من ملاحظة حتى كتابته لفضل يوما بعد يوم بعد يوم ! أو هكذا تصور . ولكن الموقف عندما من ضرورة الكتابة اليومية غريب . وصار الناس يتصورون أن كتابة العمود سهلة . وهي بطبيعتها سهلة إذا كان أي كاتب . في حين هذه الصيغة في العلم ينسبها الكاتب حين يبلغ قمة تجربته وخبرته . وتوضيح ! فالإسهال كتابة صعبة . وكما كان الكاتب في عموده يحتل . هضبة استراتيجية . إذا غلب عنها يوما . هجم الأعداء عليها وقلوا بالكلية ..



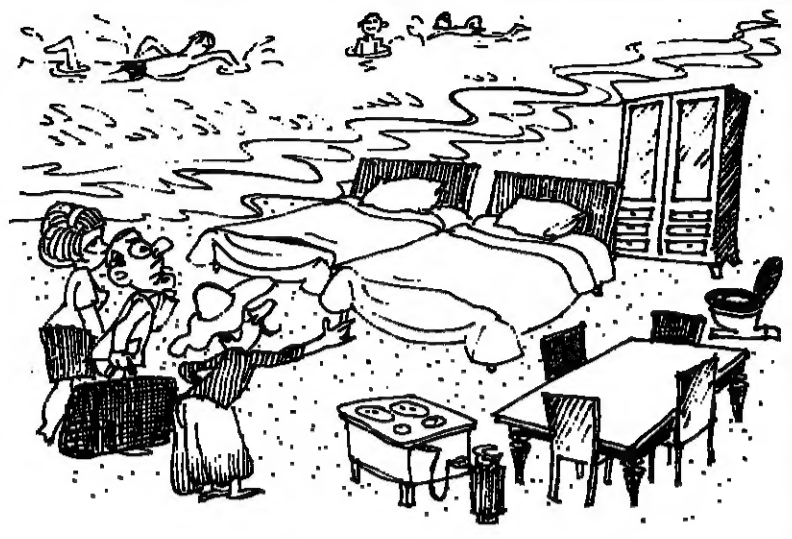
لزمه إيه المدير يطلبه .. مكان يجي له أسهل .. !!



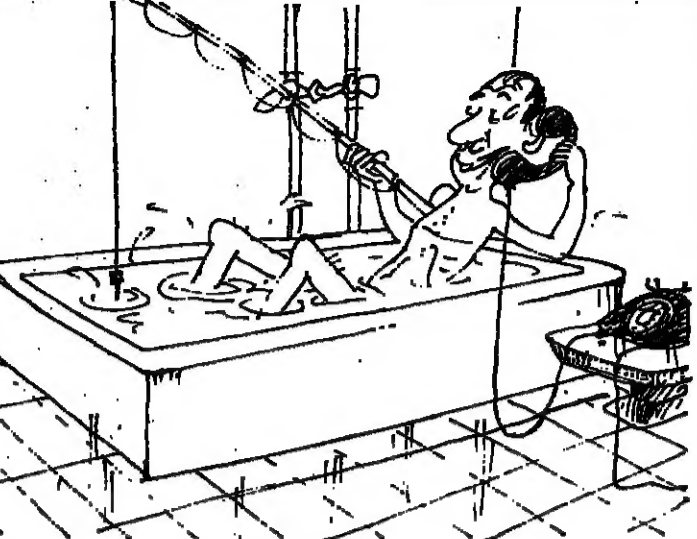
.. سياتك متعرفش شخصية كبيرة في مصلحة الارصاد تكلمه علشان يخفض لنا في درجة الحرارة .. !



.. وعرفت إزاي إني بادور على شقة للايجار .. !



.. زي طلبك تمام .. شقة تطل على البحر مباشرة .. !!



.. باكلكم من البحر الأحمر .. قاعد في البيت بتاعه باصطد .. !!

من غير عوات

تدعينا للتكامل بين مصر والسودان تشرع هيئة الخواص في سوق الخرطوم الدولية التي ستقام في يناير القادم وسيتم عرض المنتجات المصرية الزراعية والصناعية التي تصديرها السوق السودانية .

سبق ان اقام الشهاب حديقة عامة بسلامة ٢٢ فدانا .

تدعينا للتكامل بين مصر والسودان تشرع هيئة الخواص في سوق الخرطوم الدولية التي ستقام في يناير القادم وسيتم عرض المنتجات المصرية الزراعية والصناعية التي تصديرها السوق السودانية .

هيئة قصور الثقافة تقيم أول مدينة أطفال في الوادي الجديد



.. بدأت سيرة رمزي ولورق القشوي ومجدي وهمه تمثيل بطولته فيلم «شاه خليفة» .. ويخرجهم في التمثيل المتميز بطله وبكونه الفنان محمود مرسى ..

كتب - أحمد البري : مستقيم الهيئة العامة لقصور الثقافة أول مدينة أطفال بالخارجة في محافظة الوادي الجديد . كما ستعيد تصميم قرية حسن فتحي لتصبح مركزا لوليا لتأهيل الفتي والتشكيل .

أشجار السنديان مهددة بالتلف !

في بريطانيا : قالت دراسة نشرت في إحدى المجلات العلمية التابعة للأمم المتحدة أن أشجار السنديان في بريطانيا مهددة بالتلف .

قناة السويس للتأمين

الثقة .. وراحة البال : ٧١٠٤٨٣٦٠٩٧٧٥

يوم المسرح الجديد - بالبرقة ٢٥/٣/٩٠

سمير عنانم
دلال عبد العزيز
إيمشا

مستحضرات تجميل هيلينا روبنشتاين

Helena Rubinstein
سيرت : خبير تجميل هيلينا روبنشتاين تدعوكم إلى برنامج خاص للناية بالبشرة وأحدث ما كياج لصيف ٨٩ استشارة مجانية للعناية والماكياج سيدتي منتظرك فتى ..

يوم الحساب .. في معرض مايكل انجلو بفرنسا

محمود مرسى والمهندس في مسلسل كوميدي
عن قصة وسيناريو وحوار يوسف عوف بعد الخروج إبراهيم الشقيري لتصوير مسلسل الجديد «صباح الخير يا جاري» الذي رشح لبطولته الفنان الكبير محمود مرسى وفؤاد المهندس ومحمد رضا وخيرية أحمد .

أخويا فاهي من أنا لا يص

عبد الرحمن شوقي
عبد الرحمن شوقي
عبد الرحمن شوقي